

Hubert Fillinger

Nationalité française

Marié

Né le 15/03/1961 à COLMAR

2 enfants

Permis : A et B

10 rue firmin soulié

82370 CORBARIEU France

Tél : 06-45-44-69-89

Email : fillinger.hubert@orange.fr

Site web : www.drums-et-batterie-online.fr

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 1988 : - Professeur de batterie et percussions dans différentes écoles de musique.

2002-2014 : - Membre du groupe de rock progressif MAI-AK AFFAIR enregistrement de deux C.D. et premières parties de GARY MOORE, ANGE, SCORPIONS, et ZOUK MACHINE.

2003-2010 : - Membre du big band NEW COMBO.

2005-2008 : - Membre du quintet de jazz CKAFE QUINTET.

2004-2008 : - Membre du groupe parodique MELTING POTES et enregistrement d'un C.D.

2007 : - Enregistrement et lancement du C.D. GAËL ET LES ANGES.

2006 : - Concert jazz avec RHODA SCOTT à la filature de mulhouse.

2002 : - Membre du trio musical LE POINT G.

2000-2001 : - Membre du groupe musical LOS PINGUINOS et enregistrement d'un C.D.

1997-2001 : - Membre du groupe de rock AXIOME et enregistrement d'un C.D.

1995 : - Concert avec BIRELLI LAGRENNE au caveau à jazz de Guebwiller.

1990-1995 : - Membre du groupe musical ZED enregistrement d'un C.D. création et diffusion du spectacle L'INDIVIDU DANS TOUS SES ETATS.

- Membre de différents groupes de jazz et enregistrement de plusieurs C.D.

1988 : - 1^{er} prix au Concours International de Musique de Chambre d'Illzach avec MULHOUSE PERCUSSIONS.

1986-1990 : - Musicien et membre fondateur du groupe MULHOUSE PERCUSSIONS et de son association.

ETUDES ET FORMATIONS

- 1983-1987 :
- Conservatoire de Mulhouse en classe de percussions avec Gabriel Bouchet membre des PERCUSSIONS DE STRASBOURG.
 - 1ère Médaille (OR) de percussions.
 - Diplôme degré fin d'études en formation musicale.

FORMATIONS COMPLEMENTAIRES

- Stages de perfectionnement organisés par les PERCUSSIONS DE STRASBOURG
- Stage de batterie avec Jean-Marc LAJUDIE, directeur des écoles PEARL.
- Cours privés avec Vic HARTH (battereur suisse initié aux Etats-Unis).
- Master class avec Rick LATHAM, (battereur américain).
- Master class avec Dave WECKL, (battereur américain).

CENTRES D'INTERET

- Informatique et MAO (Musique Assistée par Ordinateur).

PROJET PERSONNEL

- Création et écriture de 3 méthodes de caisse claire et percussions, et d'une méthode de batterie pour débutants avec accompagnement musical.
- Création de mon propre site dédié à la batterie (cours, vidéos, conseils).
- En cours de finalisation, une vidéo complète d'apprentissage de la batterie avec explications théoriques et pratique du solfège.